



SYNNFJELL  
LILLEHAMMER

Synnfjell

Kommune: Nordre Land

Fylke: Innlandet

Høyeste temp. siste år: 27,9

Laveste temp. siste år: - 16,2

Mest nedbør/døgn: 39,8 mm

Kilde: yr.no

## Pyntet på naturlig vis

Den gamle tømmerhytta har fått storfint selskap av en nybygd makker. Nå er både den gamle og den nye hytta pyntet til jul med naturen utenfor som inspirasjon.

TEKST: HARRIET BJØRNSON LAMPE  
FOTO: INGER METTE MELING

Hytta pyntes til jul i naturfarger og naturmaterialer.

HYTTEBESØK

Juletreet har sin faste plass i hjørnet ved pelsen i hovedhytta. Det blir hvert år hentet fra egen skog og kommer på plass i midten av desember. Kransen har Nina bundet selv. Juletreteppet er et reinsdyrskinn. Sauen med nisselue er kjøpt på Coop.



**Peisen er lavt** og koselig utformet med en sokkel som kan sittes på og en peisstokk i kraftig tre som avslutning på omrammingen i tørrmur. Innsatsen er CB 2300 fra Dovre. Plassen til venstre er utnyttet til en plassbygget bokhylle.

**V**elkommen til Synnfjellet, sier Nina Sveen Frøslid, og tar imot oss på et julepyntet tun. Det består av to hytter omkranset av store, snødekte trær. Den ene er nyoppført i stav og laft, den andre er en gammel tømmerhytte. Aldersforskjellen mellom de to er over 60 år; den gamle er fra 1950-tallet, den nye ble oppført i 2014. Begge er beiset i samme farge og knyttet sammen med en overbygd svalgang og en stor terrasse.

– Vi følte at vi hadde en forpliktelse til å ta vare på den fine, gamle tømmerbygningen. Den representerer en historisk verdi i et hytteområde som er under utvikling, forteller Nina. Sammen med mannen Geir Helge driver hun Oppland Bygg og Anlegg, som i flere år har vært en av utbyggerne i Synnfjellområdet. Det kunne ha vært naturlig for dem å bare rive den gamle tømmerkassen og sette opp en ny, men det ville de ikke.

– Den gamle hytta var faktisk en av de aller første som ble bygget her oppe. Siden vi er opptatt av å ivareta tradisjoner og miljø, var det naturlig for oss å bevare den, selv om den var både trekkfull og «sliten», forklarer Nina.

#### SENGEPLASSER TIL 12

Hyttene, som familien Frøslid bruker flittig både sommer og vinter, har til sammen brutto bruksareal på 135 kvadratmeter. Av dette utgjør den gamle hytta 57, og den nye hovedhytta 78 kvadratmeter. Gamlehytta fungerer i dag som et gjesteanneks. Der er det et lite kjøkken, en relativt stor stue og et lite sovekammers. I stuedelen er det åpent røste, mens det over kjøkkenet og soverommet er en hems med to soveplasser. I hovedhytta er det stue, kjøkken og spiseplass i åpen løsning. Den har også to soverom, to bad og en romslig entre, samt en hems med to separate soverom. I de to hyttene er det da til sammen 12 gode sengeplasser fordelt på seks soverom.

– Vi vurderte å lage et eget lite bad i gamlehytta. Men det var mest hensiktsmessig, både økonomisk og for å bevare den gamle hyttekroppen, å lage to bad i den nye istedenfor, forteller Nina. Gjестene som bor i gamlehytta tilbys tykke tøfler og fotside badekåper, slik at rusleturen til badet blir så behagelig som mulig.

– Komfort og velvære er viktig for et godt hytteliv, sier Nina. Den gode, lune hyttefølelsen skapes av andre ting enn vannbæring og kummerlige sanitærforhold, synes hun.

Hun har lang erfaring med å innrede hytter for andre, og har vært bevisst på valg av farger og materialer. Så langt det lar seg gjøre, velger hun naturmaterialer og en naturlig fargepalett. – For meg er det viktig å ha en basis i farger som hører til på fjellet, forklarer hun. Det gjelder også valg av julepynt. – Det gir ro, og det er en egen glede i det å bruke materialer som naturen selv har skapt.

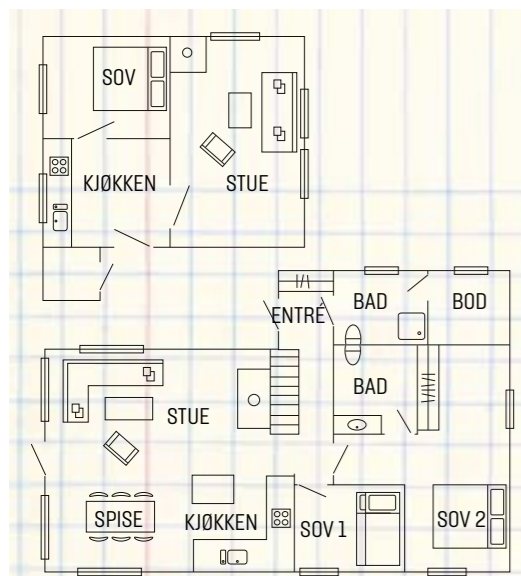
#### JULEFERIE PÅ HYTTA

Nina har vært opptatt av å skape harmoni i interiøret i begge hyttene. – Selv om hovedhytta er langt mer moderne, har jeg valgt å bruke den samme fargepaletten og noen av de samme tekstilene i begge hyttene, forklarer hun.

Familien har cirka 150 bruksdøgn på hytta, og juleferien er ett av høydepunktene. – Vi feirer selve julaften hjemme på gården, men så snart anledningen byr seg, stikker vi til fjells, sier Nina, som gjerne pynter til jul en gang i midten av desember. – Det er jo om å gjøre å ikke skape stress. Juleforberedelser skal være hyggelige og det er deilig at alt er på plass når vi kommer hit 2. juledag.



Nina har valgt naturmaterialer og en fargepalett bestående av lune og varme nyanser. Sofaen fra Ikea er trukket i stoffet Vellinge Belge. Lenestolen og puffen er også fra Ikea. Begge er trukket i et stoff som ser ut som semsket skinn. Det grove salongbordet er fra Artwood.



**HYTTETYPE:** Hyttetun med en gammel tømmerhytte og en ny hytte i stavlaft.

**BYGGEÅR:** 1950 og 2014

**STØRRELSE:** Totalt 135 m<sup>2</sup>. Ny hytte 78 m<sup>2</sup>, gamlehytta 57 m<sup>2</sup>

**UTVENDIG KLEDDNING:** Tømmer og stavlaft

**TAK:** Torv

**ROMINDELING:** Gamlehytta: kjøkken, stue, soverom, hems. Hovedhytta: Åpen løsning m/ stue, kjøkken og spiseplass, 2 soverom, 2 bad, entre, gang, hems med 2 soverom

**FASILITETER:** Kommunalt tilknyttet VVS, innlagt strøm, tv og internett



Inngangspartiet til den nye hytta er utformet som en klassisk svalgang. Om sommeren holder det saueene borte fra trammen og om vinteren gir det fin skjerming for snøbyger.



De to hyttekroppene møter hverandre med hver sin svalgang og overbygde inngangsparti. Det gjør at man kan gå tørrskodd fra den gamle hytta, som nå fungerer som et anneks, og inn til hovedhytta.

– Den gamle hytta var en av de første som ble bygget her oppe.

**UTNYTTER PLASSEN**

Bademøbelet er trukket nesten ned til gulvet, noe som gir plass til store skuffer og godt med oppbevaringsplass. I midten av innredningen er det laget et skap for å unngå at rørføringene ødelegger deler av skuffene. Speilet har ramme som er like bred som innredningen. Speil og servantskap er laget på Oppland Bygg og Anleggs snekkerverksted, og malt i fargen Sort Pepper. Veggene er beiset med Jotun interiørbeis i en blanding av Drivved og Valnøtt.



Naturlig julepynt er best, mener Nina. Sviblene på brettet er kjøpt ferdig med vokset løk. Svibelen i glasskrukken har Nina surret mose på med en tynn sølvtråd.



– Vi feirer selve julaften hjemme på gården, men så snart anledningen byr seg, stikker vi til fjells.

**SOSIALT KJØKKEN**

Kjøkkenet i hovedhytta er en naturlig del av stue og oppholdsrom. Innredningen går i en arbeidsvennlig L-form. I tillegg er det en arbeidsøy, som gjør at de som bruker den kan være i kontakt med folk i stuedelen. Den fungerer også som en naturlig skjerming for direkte innsyn fra sofakroken mot kok- og vaskesone. Kjøkkeninnredningen er malt i fargen Sort Pepper (NCS 6802-G49Y) og er produsert på Oppland Bygg og Anleggs snekkerverksted. Veggpanelet er beiset i en spesialblanding bestående av 70 % Drivved og 30 % Valnøtt. Benkeplaten i eik er oljet med Osmo Topplje.



Inngangspartiet til gamlehytta er lunt og innbydende. Benken, skinnfellene og lyktene står ute hele året. Julepynten kommer på plass for advent. Den nye terrassen som binder sammen hyttekroppene er lagt i flere nivåer. Den avslutter mot hyttekroppen med brede, lange trinn. De brede trinnene fungerer også som hyggelige sitteplasser.



På kjøkkenet i gamlehytta er den originale innredningen intakt. Nina har kun gitt den en liten ansiktsløftning ved å male den i fargen Sort Pepper. Kjøkkenbordet og flere kjøkkengjenstander fulgte også med hytta. Den gamle kokeplaten, som ble brukt den gang det ikke var innlagt strøm, står fremdeles på benken. I dag er den et hyggelig innslag som gjør at gjestene kan koke kaffe om morgenen.



Mesteparten av julepynten er selvlaget av naturlige materialer hentet fra skogen. Juletrærne er laget av Floriss på Dokka i forbindelse med et dekorasjonskurs Nina arrangerte på fjellets lokale møteplass Synnfjellporten.



Det er bare noen få av Ninas pyntegjenstander som er av nyere dato. Mesteparten av det hun dekorerer med er gamle, arvede gjenstander eller bruktfunn. Det understreker den gammeldage og nostalgiske sjarmen.



– For meg er det viktig å ha en basis i farger som hører til på fjellet.

I den gamle hytta er det en ganske stor peisestue, som er innredet med et langbord og en spise sofa. Spisebordet sto i hytta da de overtok den. Stolene er et bruktkupp og sofaen er fra Mille Moi. Veggene er kun såpeskurt. Takpanelet er behandlet med hvit Interlørbels.



**Soverommet i gamlehytta** er ikke større enn at det akkurat blir plass til en skikkelig dobbeltseng.



**MER VARME**

Peisen i gamlehytta var i utgangspunktet en åpen grue. Ifølge Nina fyrte de hovedsakelig for kråkene og om morgenen var det iskaldt. For å få en fornuftig bruk og bedre varmeutnyttelse valgte de å lukke den opprinnelige åpningen med en innsats.